

Cinema e Wikipedia nelle scuole nuovi accessi per la cinematografia africana

Cinema e Wikipedia nelle scuole è un progetto nato in collaborazione tra la fondazione lettera27 e il Festival di Cinema Africano di Verona, che si pone l'obiettivo di fornire agli studenti alcuni spunti sulla cinematografia africana e sviluppare assieme a loro una capacità di analisi dei testi audiovisivi, attraverso l'uso dell'enciclopedia Wikipedia. L'enciclopedia on line infatti è una piattaforma del sapere che facilita l'utilizzo attivo di Internet e diventa uno strumento particolarmente utile a livello didattico per la creazione di nuove conoscenze legate alla cinematografia africana.

lettera27 è una fondazione non profit che si occupa di sostenere il diritto all'alfabetizzazione. In collaborazione con Wikimedia Italia ha ideato un progetto che si chiama Wikiafrica, per parlare di Africa su Wikipedia e migliorare i contenuti che riguardano il cinema, la letteratura e l'arte africana.

Perché scegliere Wikipedia per parlare di cinema o di altre arti nelle scuole?

1) Wikipedia è l'enciclopedia più consultata al mondo, è il 7° sito Internet più visitato (dopo Google, Amazon e E-Bay, ecc..) e il contenitore più capiente di saperi con quasi 10 milioni di voci nelle sue diverse versioni linguistiche; con oltre 300 milioni di visitatori al mese, Wikipedia ha la capacità di permettere una grandissima visibilità ai suoi contenuti, di indirizzare verso fonti, approfondimenti e collegamenti esterni. La homepage, i portali, i link interni e le pagine correlate consentono al visitatore di esplorare contenuti inaspettati, stimolando la sua curiosità, permettendogli di scoprire percorsi e facilitando l'accesso a nuovi argomenti, temi e approfondimenti. Parlare di cinema su Wikipedia significa approfittare di una piattaforma molto potente per diffondere i propri contenuti e accedere ad una serie di informazioni di base in pochissimo tempo. Wikipedia inoltre è un'enciclopedia ideata e scritta con una licenza libera, il copyleft: tutto il materiale esistente sulla piattaforma, (compresi i progetti sul cinema, la letteratura, la musica, Wikitionario, Wikiscuole e Wikiversità), può essere usato dalle scuole a scopi didattici senza dover richiedere i permessi per i diritti d'autore.

2) Wikipedia semplifica l'accesso e la lettura dei contenuti e offre una panoramica abbastanza neutrale e dinamica sulle fonti esistenti; è inoltre una fonte enciclopedica secondaria: ogni sua voce per essere corretta deve citare delle fonti e permettere l'accesso ad ulteriori approfondimenti. Un esempio interessante viene dato dalla voce del film *Twilight*, che ha riscosso grande successo presso gli adolescenti di tutto il mondo, su Wikipedia: [http://it.wikipedia.org/wiki/Twilight_\(film_2008\)](http://it.wikipedia.org/wiki/Twilight_(film_2008)). A partire dalla scheda del film, si può accedere alla voce di twilight romanzo e altri approfondimenti, creando una serie di link, connessioni e percorsi didattici, particolarmente significativi per illustrare i meccanismi dei nuovi linguaggi multimediali.

3) L'articolo di Wikipedia può essere concepito come uno strumento di creazione attiva di contenuti e non più come una fonte passiva (copia-incolla) per gli studenti. Scrivere su Wikipedia significa cercare le fonti, rielaborare e sintetizzare un testo per tradurlo in una voce enciclopedica, creando collegamenti tra i vari contenuti. L'enciclopedia è uno strumento molto valido per esercitarsi la scrittura di voci e può diventare un canale complementare per la didattica tradizionale.

4) L'uso di Wikipedia abitua inoltre gli studenti alla scrittura collaborativa e alla condivisione del sapere, fornendo loro una competenza necessaria e utile per la creazione di contenuti sulle nuove piattaforme digitali. Scrivere per Wikipedia insegna infatti a lavorare in una comunità di utenti e a sviluppare un'attenzione nuova in quanto lettori.

5) Wikipedia ha permesso all'enciclopedia analogica di "riconvertirsi" in una enciclopedia digitale — la biografia di un regista sul portale Wikipedia potrebbe essere considerata come la naturale evoluzione di una pagina cartacea — e, quindi, Wikipedia "rimedia", nel senso che reinventa un format preesistente, aggiornandolo al contesto della condivisione dei saperi e dell'era del digitale. In questa ottica, il portale di Wikipedia rappresenta oggi anche un nuovo genere letterario e una nuova metodologia di alfabetizzazione; parte di questo progetto, infatti, si propone l'obiettivo, coinvolgendo il Festival di Verona e le scuole, di istituire in futuro un premio come miglior voce, articolo o biografia sul cinema africano. Scrivere per l'enciclopedia permette di produrre contenuti innovativi e adeguati rispetto alle competenze richieste agli studenti per il loro futuro professionale.